

## 90-Minuten-Workshop

Phase	Bestandteile	Dauer
<b>Einführung</b>	<b>Begrüßung</b> <b>Vorstellung</b> der TM <sup>1</sup> und der Ausstellung: Thema, Unterthemen, Inhalte, Aufbau	5 Min.
	<b>Verständnis</b> wichtiger Begriffe klären eine <b>Einführungsmethode</b>	5 Min. 10 Min.
<b>Vorbereitung der Videophase</b>	<b>Arbeitsauftrag</b> <b>Hinweise</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1x Transkription + Namenskürzel /Gruppe</li> <li>• vor dem Video Biografien, Thementexte und Glossare durchlesen</li> </ul>	5 Min.
	<b>Gruppeneinteilung und ggf. Materialausgabe</b>	5 Min.
<b>Videophase</b>	<b>Biografien, Thementexte und Glossare</b> werden gelesen	10 Min.
	<b>Filme</b> werden angesehen, Aufgaben bearbeitet und ggf. in der Kleingruppe diskutiert	20 Min.
<b>Auswertung</b>	offenes Gespräch über einen interessanten Aspekt aus jedem Film	20 Min.
<b>Abschluss / Feedback</b>	<b>offene Fragen</b> werden geklärt	5 Min.
	<b>Ziel</b> der Ausstellung und <b>Ergebnisse</b> des Workshops werden zusammengefasst <b>kurze Feedbackmethode</b>	5 Min.

<sup>1</sup> TM = Teamer\*innen, Lehrer\*innen

## 120-Minuten-Workshop

Phase	Bestandteile	Dauer
<b>Einführung</b>	<b>Begrüßung</b> <b>Vorstellung</b> der TM und der Ausstellung: Thema, Unterthemen, Inhalte, Aufbau	5 Min.
	<b>Verständnis</b> wichtiger Begriffe klären <b>zwei Einführungsmethoden</b>	5 Min. 20-25 Min.
<b>Vorbereitung der Videophase</b>	<b>Arbeitsauftrag</b> <b>Hinweise</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1x Transkription + Namenskürzel /Gruppe</li> <li>• vor dem Video Biografien, Thementexte und Glossare durchlesen</li> </ul>	5 Min.
	<b>Gruppeneinteilung und ggf. Materialausgabe</b>	5 Min.
<b>Videophase</b>	<b>Biografien, Thementexte und Glossare</b> werden gelesen	10 Min.
	<b>Filme</b> werden angesehen, Aufgaben bearbeitet und ggf. in der Kleingruppe diskutiert	20-30 Min.
<b>Auswertung</b>	<b>Auswertungsmethode</b>	35 Min.
<b>Abschluss / Feedback</b>	<b>offene Fragen</b> werden geklärt <b>Ziel</b> der Ausstellung und <b>Ergebnisse</b> des Workshops werden zusammengefasst	5 Min.
	<b>Feedbackmethode</b>	10 Min.

## 180-Minuten-Workshop

Phase	Bestandteile	Dauer
<b>Einführung</b>	<b>Begrüßung</b> <b>Vorstellung</b> der TM und der Ausstellung: Thema, Unterthemen, Inhalte, Aufbau	5 Min.
	<b>Verständnis</b> wichtiger Begriffe klären <b>zwei Einführungsmethoden</b>	5 Min. 20-25 Min.
<b>Vorbereitung der Videophase</b>	<b>Arbeitsauftrag</b> <b>Hinweise</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1x Transkription + Namenskürzel /Gruppe</li> <li>• vor dem Video Biografien, Thementexte und Glossare durchlesen</li> </ul>	5 Min.
	<b>Gruppeneinteilung und Materialausgabe</b>	5 Min.
<b>1. Videophase</b>	<b>Biografien, Thementexte und Glossare</b> werden gelesen	10 Min.
	<b>Filme</b> werden angesehen, Aufgaben bearbeitet und ggf. in der Kleingruppe diskutiert	60 Min.
<b>Auswertung</b>	<b>Auswertungsmethode(n)</b>	35 Min.
<b>2. Videophase</b>	<b>Biografien, Thementexte und Glossare</b> werden gelesen	10 Min.
	<b>Filme</b> werden angesehen	60 Min.
<b>Auswertung</b>	<b>Auswertungsmethode</b>	20 Min.
<b>Abschluss / Feedback</b>	<b>offene Fragen</b> werden geklärt	5 Min.
	<b>Ziel</b> der Ausstellung und <b>Ergebnisse</b> des Workshops werden zusammengefasst <b>Feedbackmethode</b>	10 Min.